

АКЭА СУХУМ

Газета выходит
с 19 августа 1998г.



№ 1 (559)
14 - 26 января 2021

Акэа ак. Ахадарси Анзарси ргазет <https://akua-suhum.info/> Газета Администрации и Собрания г. Сухум

212 детей находятся на самоизоляции, у 50 из них подтвержден ковид

Глава Администрации Сухума **Беслан Эшба** в эфире Абхазского телевидения заявил, что к торговым объектам, нарушающим карантинные условия, будут применяться самые жесткие меры.

- Мы потребовали от магазинов и других торговых точек обязательного соблюдения санитарных норм. Если этого не будет, пойдем на крайние меры и будем закрывать. Это несмотря на то, что продовольственные магазины не были указаны в распоряжении президента до 10 февраля об ограничительных мерах. Другого выхода нет. Для кого-то работают ограничения, для кого-то нет - такого не должно быть. Будет, наверняка, огромное количество претензий, но у нас выхода нет. Одна из претензий к нам, к Администрации - работа магазинов и супермаркетов. Объяснить тем, кто работает на рынках, в кафе и ресторанах, почему одним можно так работать, а им нет, мы не можем. Пытаемся это регулировать, ограничивать количе-

ство людей, посещающих магазины, супермаркеты, оптовые склады, розничные торговые точки. Будем работать в этом режиме, - отметил Эшба. При этом мэр города добавил, что одними штрафами обойтись нельзя:

- Некоторые запросто их оплачивают и продолжают нарушать. Рычагов воздействия у государственных органов, контролирующих соблюдение ограничительных мер, должно быть больше", - считает Беслан Эшба. Он отметил, что прежде, чем принять решение о режиме работы центрального и вещевого рынков в ограничительный период, обговаривали ситуацию с работниками этих объектов.

- На этих рынках трудятся в основном люди из малообеспеченных семей. Торгуют собственной продукцией, есть и перекупщики, - не от хорошей жизни они туда попадают. Мы с ними контактируем, встречаем понимание. Сначала, когда услышали о том, что по два дня будет работать один из рынков, потом другой,

чтобы не было пересечения дней, естественно, было непонимание. Но мы провели разъяснительные беседы, обсуждали ситуацию, пообещали: при условии выполнения установленных мер, возможно и появится и третий рыночный день. Мы будем контролировать работу силами Администрации города, УВД столицы и санэпидстанции, которая подключится к нашей работе, - сказал Беслан Эшба.

Глава Администрации Сухума отметил, что все ограничительные меры направлены только на сохранение жизни и здоровья граждан. «Во главу угла ставится жизнь людей. У нас есть статистика. Она нас всех пугает. Не только работников государственных органов управления, но и всех людей.

Болеют не только пожилые люди, стали болеть молодые, дети. Цифры не утешительны: всего по Сухуму 212 детей находятся на самоизоляции, у 50 из них ковид подтвержден, - сообщил мэр.

Джансукх Нанба: На борьбу с коронавирусной инфекцией было потрачено более 400 миллионов рублей

На борьбу с коронавирусной инфекцией в Абхазии за весь период распространения болезни в республике было потрачено более 400 миллионов рублей. Об этом в эфире Абхазского телевидения сообщил заместитель руководителя Администрации Президента Абхазии **Джансукх Нанба**.

"Из этой суммы 250 миллионов рублей - это деньги, выделенные непосредственно из бюджета Абхазии. Другая часть средств - это помощь,

которую оказали различные благотворительные организации и объединения," - пояснил **Джансукх Нанба**.

Также **Нанба** отметил: "По поручению Президента Абхазии, одним из основных приоритетов расходования бюджетных средств является борьба с коронавирусной инфекцией. Все необходимое для оказания гражданам Абхазии своевременной медицинской помощи, по мере возможности нашего государства, выполняется".

Создан оперативный штаб по борьбе с незаконной добычей криптовалюты

Распоряжением мэра **Беслана Эшба** создан оперативный штаб по борьбе с незаконной добычей криптовалюты, которому поручено ежедневно в 10.00 проводить совещания для планирования стратегии по борьбе с незаконной добычей криптовалюты в г. Сухум.

Штаб будет ежедневно направлять в Администрацию президента Абхазии и Кабинет министров сведения о проделанной работе.

Оперативный штаб, который возглавляет глава Администрации Сухума, будет работать в круглосуточном режиме.

Состав штаба: **Эшба Б.Ф.** - глава администрации г. Сухум (руководитель оперативного штаба); **Кварчия Л.Г.** - заместитель главы администрации г. Сухум; **Агумава А.А.** - прокурор г. Сухум; **Хагаш А.К.** - и.о. начальника УВД по г. Сухум; **Джинджолия Т.И.** - начальник МУП «СУЭС администрации г. Сухум»; **Блабба Т.Р.** - главный инженер МУП «СУЭС администрации г. Сухум»; **Строчан А.П.** - начальник технического отдела МУП «СУЭС администрации г. Сухум»; **Авидзба Р.В.** - заместитель начальника департамента ЖКХ администрации г. Сухум по коммунальным вопросам; **Аршба Д.Н.** - начальник управления сбыта по г. Сухум филиала энергосбыт РУП «Черноморэнерго»; **Квачахия Л.А.** - начальник муниципального учреждения администрации г. Сухум «Горсервис»; **Колбая Д.А.** - главный специалист департамента экономического развития администрации г. Сухум; **Дочия А.В.** - начальник правового отдела администрации г. Сухум (секретарь оперативного штаба).

40 % столичных школьников обучаются дистанционно

О готовности школ к переходу на очное обучение, мерах защиты в условиях пандемии, дистанционном обучении и включении родителей в организацию учебного процесса рассказала начальник управления образования Администрации г. Сухум **Астанда Таркил**.

Эпидемиологическая обстановка в стране пока не позволяет вести учебный процесс в традиционной форме в школах города, отметила **Астанда Таркил**, в связи с этим и было введено дистанционное обучение в школах Сухума. Однако, в сложившихся реалиях охватить

всех учащихся города оказалось невозможным. «Мы провели мониторинг технического оснащения всех участников образовательного процесса и видим, что у 60 % нет соответствующих технических средств. Работая в режиме дистанционного обучения, мы охватываем лишь 40 % учащихся школ города. У многих семей нет ни ноутбуков, ни планшетов, у некоторых и скорость интернета не соответствует необходимой. Частые отключения электричества также негативно влияют на учебный процесс. По данным нашего мониторинга, проблемы (Продолжение на 2 стр.)

В столице работает мобильная бригада для больных с Covid-19

При амбулаторном центре для больных с Covid-19 создана мобильная бригада, которая оперативно оказывает помощь тем, кому она более всего нужна. Это в большей степени касается одиноких пожилых людей, тех, кто плохо себя чувствует, не может добраться до амбулаторного центра или больницы, поликлиники.

Многим приходится лечиться на дому, однако финансово не все могут позволить себе заплатить медсестре, которая поставит укол, капельницу, не у каждого есть прибор, измеряющий сатурацию (уровень кислорода в крови) и так далее. Создание мобильной бригады оказалось для них весьма своевременным.

Теперь пациент с повышенной температурой, признаками ОРВИ, подозрением на коронавирус или пневмонию может обратиться в регистратуру амбулаторного центра с 9:00 до 18:00 в будние и выходные дни. В остальное время (после 18 часов и в праздничные дни) вызовы принимаются по Whatsapp. В регистратуре амбулаторного центра по чек-листу проводится оценка состояния пациента. После этого оператор может порекомендовать прийти на прием в амбулаторный центр, либо организует выезд мобильной бригады, в состав которой входят медсестра и врач.

В бригаде работают врачи: кардиолог **Инга ПИПИЯ**, гастроэнтеролог **Аэлита ШАКАЯ**, терапевт **Виктория ГЕТИЯ**; медсестры - **Лейла ЦВИЖБА** и **Динара ХВАРЦКИЯ**.

Как рассказала **Виктория Гетия**, мобильная бригада при выезде на

дом оказывает следующие услуги: первичный осмотр пациента, оценка его состояния и степени тяжести; осуществление внутримышечных и подкожных инъекций; осуществление внутривенных (струйных и капельных) вливаний; замер артериального давления, температуры, сатурации, уровня сахара в крови и др. медицинских услуги. Услуги мобильной бригады бесплатны!

В. Гетия сообщила, что их бригада работает уже неделю и каждый день нагрузка только увеличивается.

- Если у больного, к которому мы приехали, есть сопутствующие заболевания, ему становится хуже, мы связываемся с его лечащим врачом, вместе оцениваем ситуацию, при необходимости решаем вопрос госпитализации, - отметила **Виктория Гетия**.

Мобильная Covid-19 бригада - это инициатива молодежной социально-экологической организации «КЛУБ ОБЩЕСТВЕННЫХ ДЕЛ», при поддержке проекта CSSP (который реализуется в рамках Программы поддержки гражданского общества в Абхазии, являющейся совместной инициативой ЕС и ПРООН).

Узнав о начале работы службы, мы связались с Председателем Фонда «Клуб общественных дел» **Лией АГРБА**.

- Мы знаем, что в сложившейся ситуации с Covid-19 одна из самых распространенных проблем в стране - перегрузка в медицинских учреждениях, в связи с чем, большая часть больных лечится на дому. В амбулаторном звене существуют проблемы с ведением пациентов с новой коронавирусной инфекцией.

Из-за нехватки медицинского персонала становится трудно попасть на прием к врачу, люди часто назначают себе лечение самостоятельно, что крайне небезопасно, и пациент без медицинского наблюдения может не заметить ухудшения состояния и пропустить угрожающие симптомы. Живое общение с врачом, консультация и корректировка по данным необходимого обследования в реальном времени бесценна. Также встает вопрос о финансовой составляющей, когда людям приходится самостоятельно оплачивать расходы по лечению, и самостоятельно добираться до медицинских учреждений, - отметила **Лия Агрба**.

- С середины ноября 2020 года в Сухуме заработал амбулаторный центр Covid-19 - дневной стационар для ковидных больных, находящихся на амбулаторном лечении. Инициатива создания центра принадлежит врачу, депутату Парламента **Алхасу Джинджолия**. Узнав о работе центра, мы решили восполнить, по мере своих возможностей, недостающее звено. Мы написали проект и нас поддержали.

Зная, о серьезных проблемах в медицине и большой потребности здравоохранения в дополнительных ресурсах, мы посчитали нужным создание альтернативной медицинской службы - оснащенную технически и укомплектованную грамотным медперсоналом, чтобы у большего количества амбулаторных больных появилась возможность получить своевременную и необходимую помощь в существующей кризисной ситуации, - рассказала **Лия Агрба**.

Адрес амбулаторного центра: Сухум, ул. Акиртава, 2 (Красный мост). (+7 940) 915 62 02, (+7 940) 760 26 02. Whatsapp: (+7 940) 915 62 02.

В номинации «Лучшее новогоднее оформление фасада» первое место заняла гостиница «Белый дом Балерины»



Ежегодно, по сложившейся традиции, Администрация города Сухум проводит конкурс на праздничное новогоднее оформление магазинов, гостиниц, салонов красоты и других учреждений столицы. Три номинации, которые рассматриваются – это оформление витрин, прилегающих территорий и фасадов.

Конкурсная комиссия под председательством заместителя главы города Леона Кварчия определила победителей.

В номинации «Лучшее новогоднее оформление прилегающей территории» первое и третье место не досталось никому. Второе место заняла гостиница «Ориенталь». Мэр столицы Беслан Эшба вручил диплом администратору гостиницы Дауру Авидзба, который рассказал, что они

ежегодно украшают территорию перед гостиницей, чтобы доставить радость жителям и гостям абхазской столицы. «Каждый раз что-то новое придумываем, чтобы создать праздничное настроение детишкам. Сегодняшняя награда – это стимул, значит, наш труд отметили. Большое спасибо главе Администрации Беслану Эшба. Каждый год готовы вносить свою лепту в украшение и развитие города, чтобы на новый год все радовались», – сказал Даур Авидзба.

В номинации «Лучшее новогоднее оформление фасада объектов потребительского рынка, организаций и учреждений города» второе место занял диагностический центр «Илифия». Из-за загруженности медицинских работников представители центра на награждении не смогли присут-

ствовать, но диплом и приз будут им переданы.

В номинации «Лучшее новогоднее оформление фасада» первое место заняла гостиница «Белый дом Балерины». Мэр столицы Беслан Эшба вручил диплом победителя управляющему отелем Наталье Боджгуа. «К этому диплому предусмотрен и денежный приз в размере 20 тысяч рублей. Как только начнутся рабочие дни, с понедельника можете получить в отделе финансов. Поздравляю вас в качестве победителей. Молодцы! Администрация города всегда готова оказывать всяческое содействие по каким бы вопросам вы не обратились. Будьте здоровы!» – сказал Беслан Эшба.

В номинации «Лучшее новогоднее оформление витрин» кандидатов не было. В нынешнем году заявку на участие в конкурсе подали всего семь претендентов.

«Выражаю благодарность участникам конкурса и всем, кто не участвовал в конкурсе, но проводили оформление своих объектов в предновогодние дни для того, чтобы создать праздничную атмосферу», – отметил глава Администрации Сухума.

Главный архитектор столицы Светлана Шаменкова с сожалением заметила, что по городу много тех, кто не подавал заявку на участие, но, тем не менее, по-новогоднему красиво украсили свои магазины, парикмахерские и гостиницы. Она высказала мнение, что, возможно, на следующий год будет изменен формат конкурса. Не нужно будет специально подавать заявку на участие. Представители комиссии Администрации посмотрят все по-новогоднему украшенные объекты столицы и выберут лучших в праздничном оформлении витрин, фасадов и прилегающих территорий.

гочисленные классы, в которых более 20 учеников, будут делиться на группы и посещать школы в две смены. Два дня, когда учащиеся не посещают школу, учителя будут связываться с ними онлайн для коррекции знаний по пройденным темам», – поделилась подробностями Астанда Таркил. Такая схема организации работы, помогающая обезопасить процесс обучения, но при этом позволяющая детям ходить в школу, направлена на рассмотрение в министерство просвещения.

«Если Министерство просвещения одобрит, мы готовы эту схему реализовать уже с 12 февраля, после завершения карантина. У нас все готово, мы уже проводим секционные занятия с педагогами на платформе «Zoom» для того, чтобы это все внедрить. При достаточно успешной организации по такой схеме учебного процесса в школах города, думаю, мы сможем охватить практически весь пробел, который у нас есть», – сказала Таркил.

Кроме того, начальник управления образования рассказала о взаимодействии с родителями учеников столичных школ, которые готовы помогать в организации учебного процесса.

«Мы готовы вовлечь родителей в организацию учебного процесса. Это их желание, они сами к нам обратились и хотят помогать. Они будут оказывать содействие в обучении детей правильному поведению в условиях распространения коронавирусной инфекции. У нас есть активные родители-волонтеры, которые составили списки с номерами своих телефонов. Они хотят, чтобы мы их вовлекли в работу, и мы будем это делать, поскольку родители, как и учителя, несут ответственность за детей и их будущее. Коронавирус внес существенные коррективы в жизнь и детей, и учителей, и родителей. По-моему, мы уже все соскучились по школе», – сказала Таркил.

Ирэна Джопуа

Стоп-кадр



Родившемуся первому в 2021 году ребенку вручили подарок от мэра

Решением главы Администрации г. Сухум Беслана Эшба было выделено 100 000 рублей первому ребенку, родившемуся в столице в 2021 году. Им стал мальчик в семье Пачалия.

Заместитель главы Администрации Автандил Сурманидзе посетил Сухумский роддом и вручил сертификат матери ребенка Эльвиры Джопуа-Пачалия. Он родился вечером 1 января в Сухумском роддоме с весом 4 килограмма 400 граммов и ростом 56 сантиметров.

Заместитель главы администрации Сухума Автандил Сурманидзе посетил роддом и вручил сертификат матери ребенка – 24-летней Эльвиры Джопуа-Пачалия. Сам Беслан Эшба находится на карантине из-за подозрения на коронавирусную инфекцию.

Благое дело

Дато Кварацхелия с диагнозом эпилепсия вновь нуждается в помощи



Сложнейший этап в жизни семьи Кварацхелия начался в 2018 году после несчастного случая (падение с велосипеда), у мальчика стали появляться сильные головные боли с последующей потерей сознания и судорогами. С августа 2018 года родители самостоятельно занимались лечением сына, но у многодетной семьи ресурсы были на исходе, и в 2019 году мать ребенка впервые обратилась в Фонд «Ашана» с просьбой о помощи ее сыну, который на тот момент нуждался в срочнейшей госпитализации. Фондом была подобрана подходящая клиника для прохождения курса обследования и лечения.

В течение 2019 года Дато успешно прошел два курса обследования и лечения в Московском Институте Медицинских Технологий, после чего был установлен диагноз – эпилепсия симптоматическая (структурная) фокальная, лобная справа. Врачами был рекомендован прием противосудорожных препаратов для блокирования судорог. После прохождения второго курса обследования и лечения была выявлена судорожная активность. Это означало, что ребенку необходимо вновь проходить курсы лечения.

В 2020 году, в связи со значительным ухудшением состояния и крайне низкой эффективностью медикаментозного лечения, врачи рекомендовали Дато в кратчайший срок пройти срочную консультацию нейрохирурга-эпилептолога и лечение в клинике Москвы. Благодаря своевременному сбору средств и помощи неравнодушных людей, Дато смог пройти третий курс лечения в той же клинике.

Сейчас у Дато вновь участились

сильные головные боли, после чего он иногда теряет сознание. Наблюдаются эпизоды нарушения чувствительности и слабости в левой ноге. Мальчик нуждается в очередной госпитализации в Институте Медицинских Технологий города Москвы, целью которой является проведение обследования, оценивание общего состояния здоровья, и проведение коррекции противосудорожной терапии.

Стоимость госпитализации – 51 тыс. 840 рублей. Данная сумма для многодетной семьи Кварацхелия, в которой трое детей, неподъемная. Ситуация в нашей стране сложная, из-за пандемии многие остались без работы и средств. Сбор средств на лечение детей сократился, это время очень тяжелое для всех, а особенно для семьи Кварацхелия. Мы просим каждого не оставаться равнодушным и не проходить мимо... Только объединив все свои усилия, мы сможем собрать эту сумму и помочь Дато в неравной борьбе с болезнью. Давайте вновь объединим свои усилия и СПАСЕМ ЖИЗНЬ ДАТО!

Вы можете помочь следующими способами: Если Вы в Абхазии: Услуга «Перенос баланса» - «Благотворительность» абоненты «А-Мобайл» и «Аквафон» могут перевести пожертвование на баланс фонда, набрав: *???*сумма перевода# кнопка вызова. СМС со словом ДОБРО на номер 5050. Банковский перевод: «Гарант-Банк» или любой другой банк Абхазии. Способы помощи, если Вы в России / за рубежом: Платёжная система Яндекс.Деньги на сайте www.ashanakbf.com Перевод на пластиковую карту Сбербанка на доверенное лицо (Алина А.) в трёх валютах: рубль, доллары, евро 5469380061190608 (руб.); 4276380122658698 (\$); 5469380022880974 (Евро). Перевод на карту ТИНЬКОФФ: 5536913792209146 Карта закреплена за доверенным лицом КБФ «Ашана» А. Анатольевной. Также фонд принимает пожертвования и в криптовалютах: NEM-XEM, BITCOIN, DASH на сайте abkhazia.foundation О других способах помощи Вы можете узнать на сайте www.ashanakbf.com, либо по тел. Фонда: +7 (940) 773-50-50, +7 (940) 921-03-03. Мы надеемся на скорейшее выздоровление Дато и постарайтесь оказать всю зависящую от нас помощь.

Асида Мархалия

40 % столичных школьников обучаются дистанционно

(Продолжение)

с гаджетами и у 20% учителей», – рассказала Таркил.

Учителя города работают дистанционно в трех форматах. Часть выбирает онлайн-обучение, используя площадку «Zoom». Другая часть (как показывает статистика управления образования, таких педагогов большинство) выбирает для работы мессенджер «WhatsApp».

«Те учителя, которые используют для работы «WhatsApp», записывают видеоролики, голосовые сообщения, дают письменные задания, тесты. Третья форма – заочное обучение – нами в основном использовалась для учеников начальных классов. Родители оставляли тетради, учителя заполняли прописи и передавали родителям», – пояснила начальник управления образования. При этом, Таркил оценивает дистанционное обучение как неэффективное, но подчеркивает его важную роль в сохранении связи между школой и детьми.

«Ученики получают домашнее задание дистанционно и посылают учителям готовые работы, но мы считаем это малоэффективным. Мы не знаем, кто выполняет домашнее задание: сам ученик или кто-то за него. Конечно, качество обучения упало, только 40% учащихся школ мы охватили при помощи новых технологий. Наше общее мнение педагогического коллектива города Сухум – дистанционное обучение не дает нам желаемых результатов, но обеспечивает связь учащихся со школой, не давая им возможность полностью выпасть из учебного процесса. С нетерпением ждем отмены карантина, чтобы воочию увидеть наших учеников в стенах школ. Но самое главное – это что скажут медики. Мы придерживаемся Распоряжений президента,

мы все на карантине, и учителя тоже, но у нас впереди много проблем, особенно с выпускниками и с начальными классами, которые не освоили буквы», – сказала Таркил.

19 января в управлении образования Администрации Сухума главные специалисты и руководители городских предметных методических объединений учителей обсудили результаты онлайн-обучения в условиях карантина и возможность перехода к очному обучению в случае отмены ограничительных мер. На совещании обсудили изменения в учебной программе после открытия школ.

«Мы планируем провести оптимизацию всех предметов для того, чтобы завершить учебный год. Это сокращение часов, предусмотренных единым учебным планом, внесение изменений в тематическое планирование по предметам, поскольку на оставшееся время учебного года нам надо рассчитать, что мы оставим в учебной программе, а что придется изменить и какие часы нужно сократить», – пояснила Таркил.

Также, в управлении образования продумали вопрос о том, как можно организовать учебный процесс с поправками на условия, которые диктует эпидемиологическая обстановка. Количество учащихся в некоторых школах Сухума, а именно в школах №№7, 8, 9, 11, 12, 13, очно-заочной и вспомогательной, позволяет организовать учебный процесс в еженедельном режиме в одну или две смены, но есть школы с большим количеством учащихся – это 2-я, 3-я, 4-я, 5-я, 6-я, 10-я, 14-я и 15-я. В этих школах можно ввести трехдневный режим обучения.

«То есть, учащиеся с 5 по 11 классы будут учиться, к примеру, с понедельника по среду, а младшее звено – с четверга по субботу. Мно-

Миха Лакрба – 120

Аламыс азышдаахэа

Еиырдыруа апсуа шөкөбү-
оы, апоет, адраматург, асцена-
рист, атеатртцаабы Миха Але-
ксандр (Ахмат)-ица Лакрба динт
(19.01.1901) Апсны, Акэатэи ао-
круг Көбдритэи аучастка (иа-
хьбатэи Гөйлришь араион) Мар-
хьаул акытан (ипстазаара далцит
– 15.10.1965). Апсны аказара зе-
апсазгытэ аузусуу хэа ахатыртэ
хьы ихцап. СССР апшөкөбүооца
Рейдгылеи (1938) Апсны апшө-
көбүооца Рейдгылеи дрылан.
Апынщтыллэтэ еибашьра Дузза
(1941-1945) далахэын. Асахьар-
кыратэ оыгтакэа июуан апсышө-
ала, астатиакэеи атцаамтакэеи –
урыспшөалеи апсышөалеи.

Апара ипон Мархьаултэи
ауахэаматэ школи (1908-1911),
Акэатэи апшьаруаа ршколи (1909
- 1912), Акэатэи аралтэ парам-
уртеи (1913-1918) ркны. Карттэи
аполитехникатэ институтэ ае-
кономика-иуристтэ факультет
далгет (1929), иара убас Мос-
сква, асценаристтэи акиноре-
жиссиорпэеи Иреихау курскэа
(1937). 1921-1925 шш. раан агазет
«Апсны капшь» аредакторс аус
иуан. 1931-1936 шш. рзы акэзар,
акиноскепедица «Восток-кино»
даланы дыкан Дагыстан, Одес-
са, Сибра, Урал. Акинофабрика
«Восток-кино» ашка аусура дры-
дыркылет М. А. Шолохов икаи-
паз абжагарала.

1934 ш. СССР апшөкөбүооца
актэи реизара ду далахэын.

1941 ш. хатөгэацхарала аф-
ронт ахь дпоит. Ауc иуан адви-
визиа иатөбз агазет «На штурм
врага» акны, адивизиа арратэ
трибунал амазаныкөгөа сыхабыс.
Севастополь ахьчара далахэын.
Аамтак азы дрыткөсит, Днепро-
петровсктэи алагер акны дык-
ан, уантэ хөбк июбзцаа дрышны
дыбналсит. Ашытахь, оацхьа
Каменка (Днепропетровсктэи
аобласт) инаркны Тираспольнза
ажьыларакэа дрылахэын, аф-
ронт агазет «За победу» редак-
торс даман.

30-тэи ашыкөскэа ресиоша-
мта нахыс Кырттөблэтэи ССР
Ахьынткарратэ шөартадара
Жөлар ркомиссариати уи «афи-
лиал» Апснытэи Ахьынткарратэ
шөартадара Жөлар ркомисса-
риати ишыклагшуан. «Мемо-
рандум на а/с (антисоветский),
буржуазно-националистически на-
строенных лиц из среды абхазской
национальности, проживающих в
г. Сухум», зыхьзыз, Ацсны ахь-
ынткарратэ шөартадара Жөлар
ркомиссариат (ашытахь - Ахьын-
ткарратэ шөартадара аминис-
тра, ахьынткарратэ шөарта-
дара акомитет) 1945 ш. декабр
4 рзы аобатэи акөша аихабы
Уонлава сикэиршөаз имазаз адо-
кумент акны М. Лакрба дарбоуп
асовет мчра дагазшөа, ахратөгэра
анационалист иакөбзшөа, нас-
гы хьмыцада уака иарбан аам-
ста хьлщытра дшенуаз. Ахара
идырцон «жөлар рага Н. Лакоба
дирехэон» хэа, хатыркөпарала
дихцэажөомызт хэа ао. Бериа
(атеррористтэ казшья атаны)...»
(Шөахэ.: Абхазский архив. XX
век. Вып. 1. М., 2002. С. 12-13).

Ахьынткарратэ шөартадара
аматериалкэа ркны изларбаз
ала, М. Лакрба Апсны акырту-
атэра дасагыланы дыкөгылон,
назгөситон апсуа бызшөеи ами-
латтэ культурей ссаира аныза-
ара иасуи хэа. Хэарада, Лакрба
дадгыломызт Көбдритөблэтэи
Акомпартия Ацентр Комитети
Аихабырей Апсны имоацыргоз
ассимилиациатэ политика.

Акөбмчратэ политика
иасагыланы акөгыллара згөа-
гыбз, асовет мчра иасагылоу,
аконтрреволюциатэ елемен-
ткэа, «ажөлар рагацэа» хэа
ипхьазаны ахьынтшөартадара
рылащи идыршөомызт. Ари
асиа сикэацэа акны иалапшөит
апшөкөбүооца, апарауаа, апсуа
театр актиорпэа, аржиссиор-
пэа, аполитикатэи ауаажөлар-

ратэи усзуоцэа мацөбм-
кэа.

М. Лакрба анем-
пэа дыткөаны дпримаз
ахтысгыи ишартахь рхы
иадырхэон. Апсны Ахь-
ынтшөартадара Жөлар
ркомиссариат сиднакылоз
«агентуратэ» материалкэа
рышьтуан Карткеи Мос-
сквакеси. Ишнсеи-шнсеуаз,
1947 ш. М. Лакрба дырба-
андаоын Москва. М. Лак-
рба колыматэи алагеркэа
ркны (1947-1955) ихигет
8-шыкөса, ихы дакөитыртэит
1955 ш. февраль 5
рзы, дагыдыриашөит.

Апшөкөбүоои иреиаратэ
усура ахачырка апубли-
цистикей апосзиси ирыдхөало-
уп. Ацхьаоцаа рахь рапхьатэи
ишьясакэа кайсит рапхьатэи
апсуа газет «Апсны» ала, уи
атыпра иахьалагаз даараза гөа-
цыцхьарала иапылаз дреиуоуп,
зегь рахь аацхьара кайсон ап-
хьыраара арталарц. Уи адакья-
кэа ркны икышхьит астатиакэа
16, ажөсинраалакэа 3. Иажө-
инраалакэа рахьтэ сицырдырит
«Абахтэсы», «Дырмит Гөлиа»,
апсуа литература ахьтөи фонд-
гы иагөблөсит.

М. Лакрба рапхьатэи ишө-
көбү «Аписсакэеи астатиакэеи»
тыжьын Акэа 1956 шыкөсасы.
Авторс дрымоуп акомедиа-
кэа: «Гьсчаа рпыхэтэа» (1939,
икөыргылан – 1940), «Сабы-
да игөафара» (1940, икөыргы-
лан – 1941); атоурыхтэ драма
«Данакаи» (1946-1947). Инапы
ипихит иара убас ановеллакэа,
алибретто, аоперакэа, аоперет-
такэа, афильмкэа «Ткөарчал»,
«О-хьцхьыртэ», «Апсны-ишө-
туа атөблөсацэ», «Изаакөргылаз
акалакь апшаакэа» («Диоску-
риа») (апыхэтэантэи о-фильмк
«Грузия-фильм» итнахит), алите-
ратуратэ-музыкатэ композиция
«Жөлар рпеси». Адуней акны де-
ицырдырит иновеллакэа рыла,
25 инариханы абьшпакэа рахь
ситагоуп, иаагозор: англыз, аф-
ранцыз, анемед, аполиак, аиспан,
араб, акореиа бызшөакэа, зны-
кымкөагы Акөеи Москвей иты-
жьын.

Миха Лакрба иновеллакэа фьрхэала рыцхьаразы

Апсны апшөкөбүооца ре-
идгыла онлайн-конкурс
рыланахэоит Миха Лакрба
динжьтэи 120 ш. апра ахатыр
азы иновеллакэа фьрхэала ры-
цхьаразы

*Онлайн-конкурс хькэжыс ии-
моуп М. А. Лакрба иновеллакэа
ирылоу азаратэ цакы ейцагыло
абицаракэа рыларцэара; ахатэы
бьышэа апызарей абеиарей
иартбааны азыргара; апсуа
литература агөблөра дыркрей
ашэжэи апхьара абзиабара
рылазарей; афэр рырөиаратэ
хьыира аизырхарей апсуа
ихафэра аазырщыуа идуней
рагөблөрщырей.*

М.А. Лакрба иновеллакэа
фьрхэала рыцхьаразы акон-
курс иалахэхар рылшоит 15
ш. инаркны 25 ш. зхьыцуа
ирыцанакуа афэр.

Аконкурс зөалазырхэуа
рыкөгыллара авидеонцамта
5-минутк иреихамзароуп.

Авидеонцамтакэа аашэышьтла
Апсны апшөкөбүооца Рейдгыла
аелектронтэ цөшьята ашка: Ка-
machi@yandex.ru

Аконкурс фьхэарас иамоуп 2021
ш. ианвар 15 инаркны апрель 15
рзынза.

Аконкурс аихшьалакэа
рылазэахоит инахькөшахалак
ашытахь жэамш ирхьымгакэа.

Аконкурс ацкаракэа:
Цыдала иапцэахо ажиу-
ри аконкурс ахь иаашьтхауа



Акиносценарист К. Минц ди-
цырхьырааны иөит афильм «Зем-
ля и рай» асценари. Иара июуп
изөбз Д. Н. Швецов иопера «Из-
гнанники» (1935), апсуа истаза-
ара акнытэ акомпозитор В. Т.
Куртгиди иоперетта «Хачьарат»
(1937), А. М. Балачивазе иопера
«Мэиа» (1951) рлибреттокэа.

Авторс дрымоуп иара убас
амилаттэ театр иазку рапхьатэи
атцаамта, насгы апсуа жөлар
рашөеи жөлар рашөахэао-абырг
Жана Ачбей ирызку апшөкөкэа.

М. Лакрба хазы шөкөкөаны
итижьит: *апсышөала*: «Аписса-
көеи аскетчкөеи». (1956); «Ала-
мыс». (Ановеллакэа, 1959); «Ию-
ымтакэа реизга»: 3-томкны. Ак-
тэи, аобатэи атомкэа (ахчатэи
атом тымцэит) тыжьын – 1968;
1971; «Июымтакэа реизга». 3-
томкны. Актэи атом: Ановел-
лакэа. (2009); *аурьсиэахь еица-
ганы*: «Абхазские новеллы». (М.,
1957); «Абхазские новеллы». (М.,
1961); «Аламыс. Абхазские но-
веллы». (М., 1961); «С горсткой
родной земли». Новеллы. (М.,
1972); «Тот, кто убил лань». Но-
веллы. (Акэа, 1966); «Тот, кто
убил лань». Новеллы. (Акэа,
1982); *атцаамтакэа*: «Очерки
истории абхазского театрально-
го искусства». Акэа, 1957; 1962)
ухэа сгыртэи.

2019 ш. рзы акэзар, Апснытэи
ахьынтшөкөбүооцэа фьрхэала
урыспшөала итнажьит иновелла-
кэа реизга «Абхазские новеллы».

В. Абыбга

авидеонцамтакэа ирыхэапшны
иалрыцшпауеит абжьытирахь
инарышьтуа.

Абжьытираан иалкаахо-
ит ановеллакэа рыцхьаразы
иреиханы абжкэа зауз
хөбк. Шака бжьы роуз ала
ишьякөбьгылахоит досу иаани-
кылаз атып.

Апхьахэа аанызкы-
лаз ирыгтохит адипломкэеи
ахамтакэеи.

Аконкурс зөалазырхэуа
фьрхэала ирыцхьар ауеит
(апсышөала):

- ановелла;
- ановелла ацпыцэаха.
- Ейгыны иапхьөо ралкаараан
изышөапщыхауа аказшьякэа ире-
иуоуп:*
- апхьыраан ажэакэа ииашаны
рхэара;
- ажэа акны акэыгэгэара
акөныжэара;
- аатгыллара ацклагьшра;
- апхьашья иахэтоу атемп алх-
ра;
- зда цьсыхэа йкам аинтонация
хшышөышьтра атара;
- агха камтакэа апхьыра;
- досу дзыпхьө ахата атакы
адкылашья;
- апхьыраан ииашаны абжьы
ашьякөбьгыллара;
- артист иказшьякэа раарьшра.
Абжыгажэакэа рзы ател
шэасыр шьылшоит абарт
аномеркэа рахь:
- 771-08-80; 772-70-86.

Аа-шыкэса зхьыцуа арцыс иныхэацхьыз

Санмачыз аахыс сгөапакны
ианхсит уи амшныхэа ситахэ-
ашья змам ацхара зцоу акы
акөны.

Гөдоута араион Отхара
акьта. Ашыбжь инаркны санду,
сабду, сан лахэшья, саргы
исышпоз ала уи амш хөазык-
ахпон. Санду илшьюан хач-
пхьаза акөткэа, лхазы арбагь,
илирхиауан ачашө, ачаца, си-
уеишпым афатө хаакэа, ицө-
бырылгон апшөыр ухэа... Аха,
ихарамкэа, иаанигөаны хгөы-
лацэа ркнытэ есшыкэса иса-
хауан ашья абжьы. Акьтасы
зегьы уи аныхэа реазыкарцон,
аха зегьы рхатө таацэаратэ
традициатэ цкаракэа рыла. Уи
даара аинтерес апоуп, хэара-
да. Иаххэап таацэак ирымоуп
ажьыра, даса таацэак ирымаз-
ам. Иара ажьыра змоугьы досу
рхатэ традициала ауи ишьюмо-
апырго. Ахьычра агөалашөара
ашка хаясуазар, ахөблөбь-
ха, ала-ара игон ахьысбжкэа.
Ахьысбжьи инаштархьны санду
лыбжьи сахауан «Еаанбзи-
ала пөнсеиаит. Ажьыра
адцха шөоуааит!», - хэа.
Хьысбжжык гаццыцхьаза,
уи абжьи ахьынтгөауаз
ала илдыруан хгөблөлаца
рыуа ажьыра акны инсиз.

Хьабласы инхоит има-
чымкэа айжөлантөкэа:
Кардиаа, Цколиаа, Бага-
телиаа ухэа. Сырзаатгы-
ларц стахуи Багателиаа
ртаацэа. Избанзар даара
аинтерес апоуп 8 шыкөса
зхьыцуаз ахьычьи ажьыра
дацаргыланы иныхэара.

6-шыкөса анихьыцуаз
Руслан Багателиаа иаб
дицхсит. Атаацэа бзиа
икан, аха ацпыцэа хөбк
ахөбчкэа заазоз, ачы-
мазара иазьмиаиз Бо-
рис ипстазаара далцит.
Ишшөма цхьөс Ирина
Цышшба лыжөаа иныкө-
лит аб ионата абара,
уи иацу акөама-цамакэа
зегьы, иара убас хөбк ахша-
ра: Руслан, Курсант, Сусанна
рныкөгара.

Руслан атаацэа дреипбуи.
Иаб данрыцха ашыкөсан Ажьы-
ра дацаргыланы иныхэсит иаб
иашья сыхабы, адыршөапыкөсан
иаб иашьейцөи. Аха Руслан
8-шыкөса анихьц нахыс, таацэ-
ашөала ирызбейт ихата ажьыра
дацаргыларц. Иашья сыхабы
Курсантэи иарей апагылан, ан
харантэи дгыланы ипалхөон
ихэатөу, икацатөу. Уи акөхсит,
убри ашыкөс инаркны Руслан
хьычьи итаацэа иара иныхө
далагетит. Атаанэарасы хапа-
цас ижьырахэ иара ишахэтоу
анагзара исазикит.

Иахья, шьта Руслан ихата
дабдухахэсит. Ицшөмацхьөи
Ангелина Гөынцьяи-цхаи иарей
ираазсит оыцья ахөбчкэа.
Ица Алиас ааигөа атаацэара
далагетит, ипха Алиса лышшө-
меи ларей ираазсит оыцья ахө-
бчкэа.

Ажьырныхэа амш асны Рус-
лан, есшыкэса еици, сынтөа-
гыы, ашыбжь ихы-ицы амихуе-
ит, азы икөйтөит, исеирыцкө-
ит, нас ауи аныхэагатө – ашья
ааигөгара даннеуа. Атаацэа-
рас икоу ахэса рышцхьаза ир-
шьюсит акөбьткэа. Ицшөмацхьө-
ыс ирныхэо рышцхьаза илзусит
ачашө.

Асны хөлаанза зегьы
рыцхьахэа сибархмаруа досу
арькэа иреуп. Алахьыра зцу
апцта итоуп Борис Багате-
лиа итаацэа зегьы, ихшара,
урт рыхшара, амахөцэа, ата-
цацэа.

«Ажьырныхэа зегьы бзиа
еицахөо ныхөоуп, избанзар уи
амш асны еизоит хтэацэа зегьы.
Егырт ашыкөскэа раан саб-
хөбнда дхалцэаызт, избанзар
уи дынхон Урыстөблэ, ааигөа
ипсадгылы ахь дхьинхөит. Сын-
төа, акыр шыкөса рышьтахь,
рапхьаза акөны оыцья ихөы-
чкөеи иарей ажьыра иацагы-
лит. Уи гөыргыра дууп хара
хьы. Иашьягы иахья зынза да-
сакала ихы моацитөит. Ихөом,

аха иэбоит икаицо зегьы шака
агөыргыра ацапаны икаицо,
иашьей уи итаацэеи ахьыва-
гылоу игөы аздууп», - лхөсит
ацшөмацхьөи Ангелина.

Амш ахөлара ирымнахаанза
ахэса ажьыра иахэтоуи сиуеи-
шпым ачыс хккөеи дырмазит.
Ахөблөбьха, иашьцэа абыста
апсуа ица ицхэаргыланы иру-
ит, ажьырахэы сикөдыршөсит,
Руслан ишөакь ибга инкьидца-
ны аныхэара реынархсит.

Иныхэа-ныцхьаны, ишапу
сипш, абьбар нтыркьаны, иа-
агбжежит. Уи аамтазы апшө-
мацхьөи акөбьткэа еишыхны,
ачашө хыхны, абыста апцаны
иашөа архиара дасын.

Алакөкэа реы ишану сипш,
уи ашытахь аныхэахэы рфонт
хакси-хымши... Адыршөасын
ашьыжь инаркны агөблөлаца,
ауапөа, атацэа зегьы еитана-
иаиуеит.

Сара санмачыз, ари аныхэа
сгырт зегьы рааста бзиа из-
бон. Иахья иаххэартэ икалит
«усканти аамта» хэа. Аиаша-



зы, ускан зынза дасакала ик-
ацөкьан. Сара сөбзцаа ськө-
лацаа хрөцэаоын. Хшыхөы-
чкөазгы хөбзцэа рыонатакэа
хартауан, зегьы хрылсуан,
хара хтөала ирыдахныхөалон.
Азөы цьара днсеиуан, нас ры-
шөагы ахчатэи икны, нас
рыхөбк апшьбатэи икны... Ус
ахөлара ханиапылон, нас цьара
хаангыланы зегьы апх агөакы-
нза хайдтөаланы хаччон, хөхө-
маруан, апшөа ххөон, хкөашон.

Ахьычра иацу агөалашөа-
ракэа рахь снанагазаргы,
ишьапшөтөым, избанзар иаха
усцкэа икам, атрадициакэа
сиха рьсыдыртшөазшөа сгөы ис-
натөит. Ега ус акэзаргы, аха-
натө еици сара сгөы хьцхьытуа,
ахөбчкэа реиш сөигьыргөо-
ит, сазьпшуп аныхэа. Амала
хатэагылоу аамтазы, иахьатэи
хөар, хахшара сихарак ател,
апланшет, акомиуитер ухэа
алапшхьрпагакэа рышка ры-
шышөышьтра ианагшөаа ика-
лит. Сара сөишпцкэа игөы-
ргөо аныхэа рхы-ргөы акынза
инарымгошөа збоит. Алапш-
хьрцагакэа ирывубо йказар-
гы ауеит. Хэарада, аамтакэа
реырыцсахуеит, еипагыло аби-
царакэа рдунсикхэацшышьягы
убрахь иналапцаны. Аишабацэа
акгы хамчымзар акөхөп хэа
иазхьыцуа каларгы, иашам.

Избан акэзар, ега апстазаара
цыхьака ицозаргы, атехнологиа
еыцкэа цөырдуазаргы, жөлар
рдоуха апсы тазароуп, ачыда-
ракэа роуп сгырт амилаткэа
ирылазмышөапшөбгы. Еснагь
иатахуи, игөбгөтажьтөым
абицаракэа реимадара. Уи иа-
ргөгөит атаацэара сибаркны
изку аоната, ацьышч, аспшя-
ра, апас, акьабз, атрадициакэа,
асар рыонупца иазнархуеит
амилат хдырра, апсипш бзиа
азаацсара рьланазоит.

Апсуара иахөтаку, хажөлар
рдоуха иагөтылсоу Ажьыр-
ныхэа еснагь гөыргьарала шөа-
пылалаит, иагөашөталаит.
Еаанбзиала!

Елиа Цышөба

Елиа Цышөба

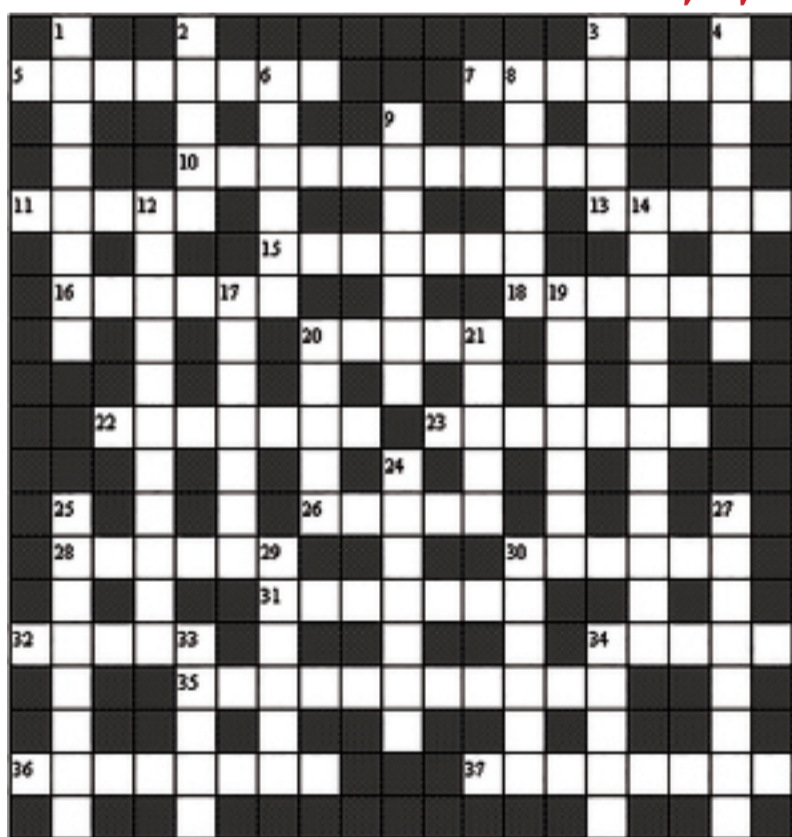
Учим абхазский язык

Из словаря наиболее употребляемых слов Инессы Какоба

а-кахауа сущ., -кәа	кофе Ната акахауа лыршит. Ната сварила кофе. Хара акахауа хжәйт. Мы выпили кофе.
а-кахауажәырта сущ., -кәа	кафе Аиоызцәа акахауажәыртах ицсит. Друзья пошли в кафе. Акахауажәыртасы ауаа рацәаоын. В кафе было много людей.
а-кацара глаг. (и-кенцеит – двухлич. переход.)	гнать Арахә ашхәа икарцит. Скот погнали в гору.
а-качбен прилаг.	жадный, скряга Ауаоы качбси. Жадный человек. Уаоы качбеик дыкан. Был один скряга.
а-качы прилаг.	морщинистый Ахаасы качы. Морщинистое лицо. Анапы качкәа. Морщинистые руки.
а-качыра сущ., -кәа	морщина Адица лхы-леы акачыракәа анылсит. На лице Адицы появились морщины.
а-кашәара глаг. (и-кашәеит – однолич. неперех.)	Падать (о лёгком предмете) Абгъыц кашәеит. Упал листок (лист). Ацәа кашәеит. Упало яблоко.
а-ккара сущ., -кәа	роща Амоахәаста аккара ицганы иган. Через рощу проходила тропинка.
а-кнахара глаг. (и-кнахаит – двухлич. переход.)	вешать Алхас икәе аматәакнахартае икнаихаит. Алхас повесил пиджак на вешалке.
акныхра глаг. (и-кны-л-хит – двухлич. переход.)	снимать что-то висящее Астанда ачун кныхлит. Астанда сняла котёл. Адгәыр, асахәа кных! Адгур, сними картину!
а-кра I статич. глаг. (и-с-куп – двухлич. неперех.)	Держеть, иметь в руке что-н. Уи ашәкы лкуп. Она держит книгу. Уи ашаха икуп. Он держит верёвку.

(Продолжение в следующем номере)

КРОССВОРД



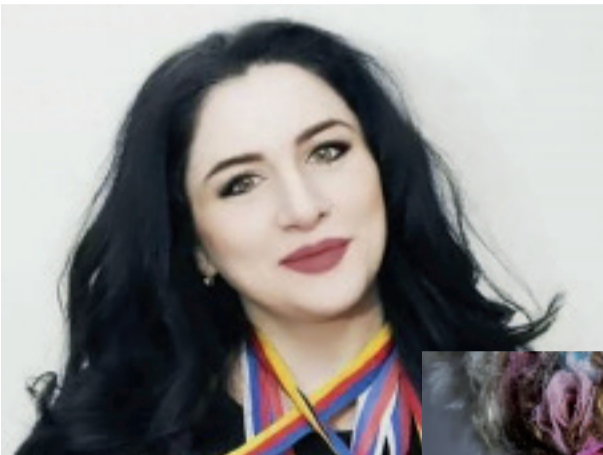
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Алкогольная мешанина. 7. Город в Винницкой области Украины. 10. Роман Виктора Гюго. 11. Город в Красноярском крае. 13. Инертный газ. 15. Погрешность, изъян, пробел. 16. Проститая волнистая складка в одежде. 18. Состояние сильного возбуждения и запальчивости. 20. Парнокопытное животное семейства полорогих. 22. Злаковое растение. 23. Штат в Индии. 26. Римский полководец, подавивший восстание Спартака. 28. Бенгальский фикус. 30. Грядки с овощами. 31. Деталь духовых музыкальных инстру-

Знай наших!

Очередная победа Мадины Барагуновой

Талантливые люди, несмотря на все причуды природы, связанные с пандемией и карантином, продолжают творить и удивлять Мир своими талантами, мастерством. В начале года пришло сообщение о том, что визажист, мастер по маникюру из Абхазии Мадина Барагунова

стала обладательницей серебряной медали на чемпионате мира по маникюру в номинации "Фантазийный образ". Современный образ Мадам де Помпадур, созданный Мадinou был настолько хорош, что заслужил серебро, возможно получила бы и золото, если бы конкурс проходил не в онлайн-формате из Нью-Йорка.



всегда получается", - говорит Мадина. Профессию мастера маникюра вполне можно назвать твор-

ческой. Сейчас активно развивается такое направление, как нейл-арт, или дизайн ногтей, по которому проводится много российских и международных конкурсов. Чтобы побеждать в них, надо иметь хороший вкус, уметь подобрать цветовой и дизайнерское решение. Талантливая и трудолюбивая Мадина постоянно совершенствует свое мастерство, участвует в разных международных конкурсах, является чемпионкой Европы, абсолютной чемпионкой России, выступает в составе российской команды, но везде значит, что она из Абхазии. А в сентябре 2021 года Барагунова намерена участвовать в конкурсе, который должен состояться в Японии, и уже готовится к нему.

У Барагуновой есть учебный центр, она периодически набирает группы девушек, которых с удовольствием учит творчески относиться к своей будущей профессии. Учитывая тот факт, что теперь у нас есть такой мастер, уверен, наши девушки станут еще краше, возможно, появится целая команда визажистов, которая прославит нашу страну и создадут новый туристический бренд под названием «В Абхазию за маникюром...».

Руслан Тарба

СТОИМОСТЬ ПРОЖИТОЧНОГО МИНИМУМА

Стоимость прожиточного минимума на одного трудоспособного жителя Абхазии на 1 января 2021 г. составила 7398,6 руб., сообщается

на сайте Госкомстата РА. В прожиточный минимум входят продовольственные товары на сумму 5060,7 руб., непродовольственные товары – 1450,1 руб., платные услуги, налоги и обязательные платежи – 887,8 руб. Величина прожиточного минимума по сравнению с соответствующим периодом прошлого года увеличилась на 4,6%. Сводный индекс потребительских цен и тарифов на

товары и платные услуги населению с начала 2020 года составил 102,2%, в том числе на продовольственные товары – 104,3%, непродовольственные товары – 101,9%, платные услуги населению – 100,6%. Индекс потребительских цен и тарифов на товары и платные услуги населению за декабрь 2020г. к декабрю 2019 г. составил – 102,1%, в том числе на продовольственные товары – 104,5%, непродовольственные товары – 102,0%, платные услуги населению – 100,8%.

Афоризмы

- Стремитесь не к успеху, а к ценностям, которые он дает.**
Альберт Эйнштейн
- Надо любить жизнь больше, чем смысл жизни.**
Федор Достоевский
- Логика может привести Вас от пункта А к пункту Б, а воображение — куда угодно.**
Альберт Эйнштейн
- Начинать всегда стоит с того, что сеет сомнения.**
Борис Стругацкий
- Победа - это еще не все, все - это постоянное желание побеждать.**
Винс Ломбарди, тренер по американскому футболу
- Свобода ничего не стоит, если она не включает в себя свободу ошибаться.**
Махатма Ганди
- Два самых важных дня в твоей жизни: день, когда ты появился на свет, и день, когда понял, зачем.**
Марк Твен
- Лучше быть уверенным в хорошем результате, чем надеяться на отличный.**
Уоррен Баффет

ментов. 32. Английское религиозное песнопение. 34. Подлый человек. 35. Крупное вымершее пресмыкающееся из группы динозавров. 36. Одна сторона листа бумаги в книге. 37. Воображение.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Город на реке Цна. 2. Детеныш собаки. 3. Зерноочистительная машина. 4. Степень быстроты движения. 6. Снежный обвал. 8. Единица времени. 9. Биржевая лихорадка. 12. Лунатизм. 14. Советский композитор, автор оперетты "Свадьба в Малиновке". 17. Роман Петра Боборыкина. 19. Английский писатель, автор романа "История Тома Джонса, найденшица". 20. Город-герой. 21. Лицевая сторона монеты. 24. Квашенная 25. Совпадение, тождество. 27. Утрата способности ясно воспринимать и понимать окружающее. 29. Крайне нахальный, дерзко-бесстыдный человек. 30. Нимфа гор в античной мифологии. 33. Застывший сок некоторых растений. 34. Израсходованная сумма.